

Nombre del docente: Evangelina Hernández Ramírez
Asignatura: Instrumento (Flauta Traversa)

Grado: 5°A, 5° C

Tema: La flauta traversa sus partes y cuidados

Tiempo de duración: seis días

Introducción:

El hombre descubrió hace más de 25.000 años que al soplar un tubo hecho de hueso o de caña se podían emitir sonidos; que si se hacían agujeros y se tapaban o destapaban los sonidos variaban.

La flauta es uno de los instrumentos con variantes diversas que ha sido utilizado a lo largo de la historia en casi todos los continentes de la tierra.

La flauta de llaves o sistema Böhm está constituida de la siguiente manera:

Cabeza, cuerpo central y pie

Es importante que los estudiantes de flauta se familiaricen con el instrumento identificando cada una de sus partes como también los cuidados que debe tener para conservar en buen estado el instrumento.

Componente Teórico

-La cabeza de la flauta traversa contiene las siguientes partes:

Tornillo de afinación

Placa de embocadura

Orificio de embocadura

-El cuerpo central contiene:

Llaves de acción o digitación

Llaves de correspondencia

Espátulas

Torres

Ejes

Agujas o resortes

Corchos o filtros

-Pie:

Extremidad inferior de la flauta.

Componente práctico

- 1** Construir con material reciclable una flauta traversa y ubicar en ella cada una de las partes del instrumento.
- 2** Dibujar en un octavo de cartulina la posición corporal adecuada para tocar la flauta traversa.
- 3** Escribir una lista de los cuidados que se deben tener con el instrumento para su conservación.
- 4** Enumerar algunos de los ejercicios que se deben hacer al sentir tensión corporal mientras ejecutan el instrumento.
- 5** Practicar utilizando su instrumento de estudio, todos los sonidos estudiados en registro medio y grave haciendo duraciones de cuatro tiempos con cada sonido.

