



Conservatorio de Ibagué
Institución Educativa Técnica Musical Amina Melendro de Pulecio
Resolución Aprobación de Estudios N° 71-002739 de Octubre 09 de 2014
NIT: 809009518-9
TALLER DE TRABAJO

NOMBRE DEL DOCENTE: **HERNÁN FERNÁNDEZ REMICIO** ASIGNATURA: **INSTRUMENTO** GRADO: **6A**

TEMA: **ESCALA DE MI BEMOL MAYOR** TIEMPO DE DURACIÓN: **6 HORAS**

1. INTRODUCCIÓN: La ejecución de la Escala de Mib Mayor es necesaria para poder ejecutar bien un ejercicio rítmico – melódico en compás simple.
2. COMPONENTE TEÓRICO: Es importante por la afirmación del conocimiento de la estructura de una Escala Mayor, con los tonos y semitonos respectivos; además de ejercitarse en las digitaciones para esta Escala en el instrumento.
3. COMPONENTE PRÁCTICO: Se ejercitará la Escala de Mib Mayor en una obra para Trompa y piano llamada German Love Song del compositor alemán Johannes Brahms hasta el compás 8 de la letra C; además de ejecutar la escala en la Trompa.



Conservatorio de Ibagué
Institución Educativa Técnica Musical Amina Melendro de Pulecio
Resolución Aprobación de Estudios N° 71-002739 de Octubre 09 de 2014
NIT: 809009518-9
TALLER DE TRABAJO

5

German Love Song

Johannes Brahms
Arranged by Charles Forsberg
Edited by Miles Johnson

Andante

mf

B

C

mf

3

f

D

mf

2

Copyright © 1978 by BELWIN MILLS PUBLISHING CORP.
15800 N.W. 48th Avenue, Miami, Florida 33014
International Copyright Secured Made In U.S.A. All Rights Reserved