



Conservatorio de Ibagué
Institución Educativa Técnica Musical Amina Melendro de Pulecio
Resolución Aprobación de Estudios N° 71-002739 de Octubre 09 de 2014
NIT: 809009518-9
ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO

FGA-01
VERSIÓN:01
Página 1 de 9

ESTUDIANTE: ROMERO CALDERÓN JUANA VALENTINA	GRADO: 6B	PERÍODO: 1	FECHA: 31-03-17
AREA: INSTRUMENTO - OBOE	DOCENTE: HAROLD CÁCERES		
DESEMPEÑOS CON DIFICULTADES: (Logros con dificultades)			
<ul style="list-style-type: none">• Escala de SI b+, lecciones del método HINKE y HOVEY.• Marcación de los compases 2/4, ¾, 4/4.• Canciones infantiles y articulaciones.			
SITUACIONES QUE MOTIVAN ESTE BAJO DESEMPEÑO:			
<ul style="list-style-type: none">• Falta de interés y de estudio.• No trae caña de oboe.• Falta de práctica de lectura de métodos y obras, marcando con la mano.• Falta de estudio extra clase.			
ACTIVIDADES A REALIZAR POR EL ESTUDIANTE			
<ul style="list-style-type: none">• Debe practicar la lectura de métodos y canciones en la casa; marcando con la mano.• Estudiar las lecciones acordadas de los métodos HOVEY y HINKE.• Estudiar las escales propuestas SI b+ y MI b+• Estudiar con precisión las articulaciones picado y ligado.			
FECHA Y HORA			
ENTREGA DE TALLER:	SUSTENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD:		
Semana 13	Hora de clase		
FIRMA DOCENTE:	FIRMA DE REPRESENTANTE DE LA COMISION		
FIRMA DEL ESTUDIANTE:	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA:		
INFORME INSTITUCIONAL			
RESULTADOS DE VALORACIÓN :			
FIRMA DEL DOCENTE:			



Conservatorio de Ibagué
Institución Educativa Técnica Musical Amina Melendro de Pulecio
Resolución Aprobación de Estudios N° 71-002739 de Octubre 09 de 2014
NIT: 809009518-9
ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO

FGA-01
VERSIÓN:01
Página 2 de 9

ESTUDIANTE: VALDERRAMA JUAN DAVID		GRADO: 6B	PERÍODO: 1	FECHA: 31-03-17
AREA: INSTRUMENTO - OBOE		DOCENTE: HAROLD CÁCERES		
DESEMPEÑOS CON DIFICULTADES: (Logros con dificultades)				
<ul style="list-style-type: none">• Escala de SI b+, lecciones del método HINKE y HOVEY.• Marcación de los compases 2/4, ¾, 4/4.• Canciones infantiles y articulaciones.				
SITUACIONES QUE MOTIVAN ESTE BAJO DESEMPEÑO:				
<ul style="list-style-type: none">• Falta de interés y de estudio.• No trae caña de oboe.• Falta de práctica de lectura de métodos y obras, marcando con la mano.• Falta de estudio extra clase.				
ACTIVIDADES A REALIZAR POR EL ESTUDIANTE				
<ul style="list-style-type: none">• Debe practicar la lectura de métodos y canciones en la casa; marcando con la mano.• Estudiar las lecciones acordadas de los métodos HOVEY y HINKE.• Estudiar las escales propuestas SI b+ y MI b+• Estudiar con precisión las articulaciones picado y ligado.				
FECHA Y HORA				
ENTREGA DE TALLER:		SUSTENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD:		
Semana 13		Hora de clase		
FIRMA DOCENTE:		FIRMA DE REPRESENTANTE DE LA COMISION		
FIRMA DEL ESTUDIANTE:		FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA:		
INFORME INSTITUCIONAL				
RESULTADOS DE VALORACIÓN :				
FIRMA DEL DOCENTE:				



Conservatorio de Ibagué
Institución Educativa Técnica Musical Amina Melendro de Pulecio
Resolución Aprobación de Estudios N° 71-002739 de Octubre 09 de 2014
NIT: 809009518-9
ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO

FGA-01
VERSIÓN:01
Página 3 de 9

ESTUDIANTE: PALTA ORTÍZ SALOMÉ		GRADO: 6B	PERÍODO: 1	FECHA: 31-03-17
AREA: INSTRUMENTO - OBOE		DOCENTE: HAROLD CÁCERES		
DESEMPEÑOS CON DIFICULTADES: (Logros con dificultades)				
<ul style="list-style-type: none">• Escala de SI b+, lecciones del método HINKE y HOVEY.• Marcación de los compases 2/4, ¾, 4/4.• Canciones infantiles y articulaciones.				
SITUACIONES QUE MOTIVAN ESTE BAJO DESEMPEÑO:				
<ul style="list-style-type: none">• Falta de interés y de estudio.• No trae caña de oboe.• Falta de práctica de lectura de métodos y obras, marcando con la mano.• Falta de estudio extra clase.				
ACTIVIDADES A REALIZAR POR EL ESTUDIANTE				
<ul style="list-style-type: none">• Debe practicar la lectura de métodos y canciones en la casa; marcando con la mano.• Estudiar las lecciones acordadas de los métodos HOVEY y HINKE.• Estudiar las escales propuestas SI b+ y MI b+• Estudiar con precisión las articulaciones picado y ligado.				
FECHA Y HORA				
ENTREGA DE TALLER:		SUSTENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD:		
Semana 13		Hora de clase		
FIRMA DOCENTE:		FIRMA DE REPRESENTANTE DE LA COMISION		
FIRMA DEL ESTUDIANTE:		FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA:		
INFORME INSTITUCIONAL				
RESULTADOS DE VALORACIÓN :				
FIRMA DEL DOCENTE:				



Conservatorio de Ibagué
Institución Educativa Técnica Musical Amina Melendro de Pulecio
Resolución Aprobación de Estudios N° 71-002739 de Octubre 09 de 2014
NIT: 809009518-9
ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO

FGA-01
VERSIÓN:01
Página 4 de 9

ESTUDIANTE: CASTAÑEDA SARA DANIELA		GRADO: 6D	PERÍODO: 1	FECHA: 31-03-17
AREA: INSTRUMENTO - OBOE		DOCENTE: HAROLD CÁCERES		
DESEMPEÑOS CON DIFICULTADES: (Logros con dificultades)				
<ul style="list-style-type: none">• Escala de SI b+, lecciones del método HINKE y HOVEY.• Marcación de los compases 2/4, ¾, 4/4.• Canciones infantiles y articulaciones.				
SITUACIONES QUE MOTIVAN ESTE BAJO DESEMPEÑO:				
<ul style="list-style-type: none">• Falta de interés y de estudio.• No trae caña de oboe.• Falta de práctica de lectura de métodos y obras, marcando con la mano.• Falta de estudio extra clase.				
ACTIVIDADES A REALIZAR POR EL ESTUDIANTE				
<ul style="list-style-type: none">• Debe practicar la lectura de métodos y canciones en la casa; marcando con la mano.• Estudiar las lecciones acordadas de los métodos HOVEY y HINKE.• Estudiar las escales propuestas SI b+ y MI b+• Estudiar con precisión las articulaciones picado y ligado.				
FECHA Y HORA				
ENTREGA DE TALLER:		SUSTENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD:		
Semana 13		Hora de clase		
FIRMA DOCENTE:		FIRMA DE REPRESENTANTE DE LA COMISION		
FIRMA DEL ESTUDIANTE:		FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA:		
INFORME INSTITUCIONAL				
RESULTADOS DE VALORACIÓN :				
FIRMA DEL DOCENTE:				



Conservatorio de Ibagué
Institución Educativa Técnica Musical Amina Melendro de Pulecio
Resolución Aprobación de Estudios N° 71-002739 de Octubre 09 de 2014
NIT: 809009518-9
ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO

FGA-01
VERSIÓN:01
Página 5 de 9

ESTUDIANTE: TAPIERO DANIEL ESTEBAN		GRADO: 6D	PERÍODO: 1	FECHA: 31-03-17
AREA: INSTRUMENTO - OBOE		DOCENTE: HAROLD CÁCERES		
DESEMPEÑOS CON DIFICULTADES: (Logros con dificultades)				
<ul style="list-style-type: none">• Escala de SI b+, lecciones del método HINKE y HOVEY.• Marcación de los compases 2/4, ¾, 4/4.• Canciones infantiles y articulaciones.				
SITUACIONES QUE MOTIVAN ESTE BAJO DESEMPEÑO:				
<ul style="list-style-type: none">• Falta de interés y de estudio.• No trae caña de oboe.• Falta de práctica de lectura de métodos y obras, marcando con la mano.• Falta de estudio extra clase.				
ACTIVIDADES A REALIZAR POR EL ESTUDIANTE				
<ul style="list-style-type: none">• Debe practicar la lectura de métodos y canciones en la casa; marcando con la mano.• Estudiar las lecciones acordadas de los métodos HOVEY y HINKE.• Estudiar las escales propuestas SI b+ y MI b+• Estudiar con precisión las articulaciones picado y ligado.				
FECHA Y HORA				
ENTREGA DE TALLER:		SUSTENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD:		
Semana 13		Hora de clase		
FIRMA DOCENTE:		FIRMA DE REPRESENTANTE DE LA COMISION		
FIRMA DEL ESTUDIANTE:		FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA:		
INFORME INSTITUCIONAL				
RESULTADOS DE VALORACIÓN :				
FIRMA DEL DOCENTE:				



Conservatorio de Ibagué
Institución Educativa Técnica Musical Amina Melendro de Pulecio
Resolución Aprobación de Estudios N° 71-002739 de Octubre 09 de 2014
NIT: 809009518-9
ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO

FGA-01
VERSIÓN:01
Página 6 de 9

ESTUDIANTE: BEJARANO MARIA JIMENA		GRADO: 9C	PERÍODO: 1	FECHA: 31-03-17
AREA: INSTRUMENTO - OBOE		DOCENTE: HAROLD CÁCERES		
DESEMPEÑOS CON DIFICULTADES: (Logros con dificultades)				
<ul style="list-style-type: none">• Escala de SI b+ y MI b+.• Lecciones de los métodos HINKE y FERLING 48 ESTUDIOS.• Marcación de los compases $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$ y $\frac{6}{8}$; Marcación de la subdivisión.• Ejecución incorrecta de las articulaciones.• Ejecución incorrecta de las figuras de adorno.				
SITUACIONES QUE MOTIVAN ESTE BAJO DESEMPEÑO:				
<ul style="list-style-type: none">• Falta de interés y de estudio.• Falta de práctica de lectura de métodos y obras, marcando con la mano.• Falta de estudio extra clase.				
ACTIVIDADES A REALIZAR POR EL ESTUDIANTE				
<ul style="list-style-type: none">• Debe practicar la lectura de métodos y canciones extra clase; marcando con la mano.• Estudiar las lecciones acordadas de los métodos HINKE y FERLING.• Estudiar las escalas propuestas SI b+ y MI b+• Estudiar con precisión las articulaciones picado y ligado.				
FECHA Y HORA				
ENTREGA DE TALLER:		SUSTENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD:		
Semana 13		Hora de clase		
FIRMA DOCENTE:		FIRMA DE REPRESENTANTE DE LA COMISION:		
FIRMA DEL ESTUDIANTE:		FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA:		
INFORME INSTITUCIONAL				
RESULTADOS DE VALORACIÓN :				
FIRMA DEL DOCENTE:				



Conservatorio de Ibagué
Institución Educativa Técnica Musical Amina Melendro de Pulecio
Resolución Aprobación de Estudios N° 71-002739 de Octubre 09 de 2014
NIT: 809009518-9
ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO

FGA-01
VERSIÓN:01
Página 7 de 9

ESTUDIANTE: GARCÍA BRYAN JAVIER		GRADO: 9C	PERÍODO: 1	FECHA: 31-03-17
AREA: INSTRUMENTO - OBOE		DOCENTE: HAROLD CÁCERES		
DESEMPEÑOS CON DIFICULTADES: (Logros con dificultades)				
<ul style="list-style-type: none">• Escala de SI b+ y MI b+.• Lecciones de los métodos HINKE y FERLING 48 ESTUDIOS.• Marcación de los compases ¾, 4/4 y 6/8; Marcación de la subdivisión.• Ejecución incorrecta de las articulaciones.• Ejecución incorrecta de las figuras de adorno.				
SITUACIONES QUE MOTIVAN ESTE BAJO DESEMPEÑO:				
<ul style="list-style-type: none">• Falta de interés y de estudio.• Falta de práctica de lectura de métodos y obras, marcando con la mano.• Falta de estudio extra clase.				
ACTIVIDADES A REALIZAR POR EL ESTUDIANTE				
<ul style="list-style-type: none">• Debe practicar la lectura de métodos y canciones extra clase; marcando con la mano.• Estudiar las lecciones acordadas de los métodos HINKE y FERLING.• Estudiar las escalas propuestas SI b+ y MI b+• Estudiar con precisión las articulaciones picado y ligado.				
FECHA Y HORA				
ENTREGA DE TALLER:		SUSTENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD:		
Semana 13		Hora de clase		
FIRMA DOCENTE:		FIRMA DE REPRESENTANTE DE LA COMISION:		
FIRMA DEL ESTUDIANTE:		FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA:		
INFORME INSTITUCIONAL				
RESULTADOS DE VALORACIÓN :				
FIRMA DEL DOCENTE:				



Conservatorio de Ibagué
Institución Educativa Técnica Musical Amina Melendro de Pulecio
Resolución Aprobación de Estudios N° 71-002739 de Octubre 09 de 2014
NIT: 809009518-9
ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO

FGA-01
VERSIÓN:01
Página 8 de 9

ESTUDIANTE: BARRETO JHONATAN HERNANDO		GRADO: 9C	PERÍODO: 1	FECHA: 31-03-17
AREA: INSTRUMENTO - OBOE		DOCENTE: HAROLD CÁCERES		
DESEMPEÑOS CON DIFICULTADES: (Logros con dificultades)				
<ul style="list-style-type: none">• Escala de SI b+ y MI b+.• Lecciones de los métodos HINKE y FERLING 48 ESTUDIOS.• Marcación de los compases $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$ y $\frac{6}{8}$; Marcación de la subdivisión.• Ejecución incorrecta de las articulaciones.• Ejecución incorrecta de las figuras de adorno.				
SITUACIONES QUE MOTIVAN ESTE BAJO DESEMPEÑO:				
<ul style="list-style-type: none">• Falta de interés y de estudio.• Falta de práctica de lectura de métodos y obras, marcando con la mano.• Falta de estudio extra clase.				
ACTIVIDADES A REALIZAR POR EL ESTUDIANTE				
<ul style="list-style-type: none">• Debe practicar la lectura de métodos y canciones extra clase; marcando con la mano.• Estudiar las lecciones acordadas de los métodos HINKE y FERLING.• Estudiar las escalas propuestas SI b+ y MI b+• Estudiar con precisión las articulaciones picado y ligado.				
FECHA Y HORA				
ENTREGA DE TALLER:		SUSTENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD:		
Semana 13		Hora de clase		
FIRMA DOCENTE:		FIRMA DE REPRESENTANTE DE LA COMISION:		
FIRMA DEL ESTUDIANTE:		FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA:		
INFORME INSTITUCIONAL				
RESULTADOS DE VALORACIÓN :				
FIRMA DEL DOCENTE:				

