



Conservatorio de Ibagué
Institución Educativa Técnica Musical Amina Melendro de Pulecio
Resolución Aprobación de Estudios N° 71-002739 de Octubre 09 de 2014
NIT: 809009518-9
ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO

FGA-01
VERSIÓN:01
Página 1 de 1

| | | | |
|---|-----------------------------------|--|-------------------|
| ESTUDIANTE: | GRADO: 5E | PERÍODO: 3 | FECHA: 14/11/2017 |
| AREA:HUMANIDADES - CASTELLANO | DOCENTE: LUZ ERCILIA RIOS PENAGOS | | |
| DESEMPEÑOS CON DIFICULTADES: (Logros con dificultades) | | | |
| Establece estrategias argumentativas y propositivas a partir de una situación hipotética. | | | |
| Construye saberes con propósito comunicativo, con los cuales proyecta su discurso claro y elaborado, según su fantasía literaria. | | | |
| SITUACIONES QUE MOTIVAN ESTE BAJO DESEMPEÑO: | | | |
| La carencia de materiales para la clase(hojas de block, útiles escolares) | | | |
| Poco interés | | | |
| Ausencia de lectura y escritura en casa | | | |
| ACTIVIDADES A REALIZAR POR EL ESTUDIANTE | | | |
| Taller No. 1: Oralidad: Situaciones comunicativas en el ciclo conceptual | | | |
| Lectura Ludo Libro | | | |
| Taller No. 2. Lectura | | | |
| Taller No. 3. Cazando Fantasía | | | |
| Taller No. 4. Elementos de Comunicación y campos semánticos | | | |
| Taller No. 5. Palabras Polisémicas y Homófonas | | | |
| Taller No. 6. Elementos de la comunicación | | | |
| Taller No. 7. Sustantivos | | | |
| Taller No. 8. Propositiones (Estructura) | | | |
| Taller No. 9. Lenguaje Verbal y No Verbal | | | |
| Taller No. 10. Hacer transcripciones | | | |
| Taller No. 11. Lectura | | | |
| Taller No. 12. Centro Literario y Teatro | | | |
| FECHA Y HORA | | | |
| ENTREGA DE TALLER: En clase de Castellano | | SUSTENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD: En clase de Castellano | |
| FIRMA DOCENTE: | | FIRMA DE REPRESENTANTE DE LA COMISION: | |
| FIRMA DEL ESTUDIANTE: | | FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA: | |
| INFORME INSTITUCIONAL | | | |
| RESULTADOS DE VALORACION : | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| FIRMA DEL DOCENTE | | | |